

//

Различные группы любознательных слушателей по-разному понимают этот термин. Лица эзотерической направленности справедливо понимают под "**ментальной магией**" обряды и ритуалы, связанные с влиянием ментальных энергий на природу и поведение человека.

Лица, изучающие модные направления иллюзий и психологических опытов, называют "**ментальной магией**

" разнообразные трюки, позволяющие имитировать сверхъестественные способности человека. При этом данное направление "

ментальной магии

" зачастую называется "

ментализмом

", хотя никакого отношения к эзотерическому пониманию "

ментализма

" и ментализму личности оно не имеет.

Первая попытка в СССР публично разъяснить понятие "**ментальной магии**" была сделана автором еще в 1990 году в журнале

["Знания-народу"](#)

. Под "

ментальной магией

" автор понимает искусство публичной демонстрации иллюзий и трюков, позволяющих продемонстрировать исключительно необычные, в том числе и уникальные способности памяти, быстрых вычислений, мнемотехники, гипноза, психолингвистических манипуляций и т.п. с использованием (в большей части) трюковых приемов.



При этом демонстрация способностей схожа с искусством актерской игры, при которой актер, играющий роль чудовища, не является чудовищем в жизни. Таким образом, **ментальная магия**

" относится к оригинальному жанру эстрадного искусства. Исполнение ментальных трюков в литературе также называют "

ментализмом

", поскольку большинство книг по трюковой демонстрации "сверхспособностей" переведено с английского языка.

Можно предложить целый ряд классификаций **"ментальной магии"**. Каждая из них дополняет и расширяет понятие. Классическую структуру понятий "

ментальной магии

" определяет книга

Тони

Коринды

(Corinda) "

13 шагов к ментализму

". Относительно новым (возрастом около полувека) направлением является

телевизионная "ментальная магия"

, родоначальником которой считается англичанин

Давид Берглас

). Классификация по степени

достоверности

"чудес" показывает, насколько "чистым" является то или иное ментальное трюкачество.

Прочие классификации тесно связаны с магазинами, торгующими иллюзионным реквизитом **"ментальной магии"**. Это технические устройства, очень похожие на шпионскую технику, приспособления для тайнописи, незаметного чтения запечатанных конвертов, программы для "вскрытия" телефонов и частной переписки. Все это - ради эффекта, который производит чудотворец-менталист на публику.