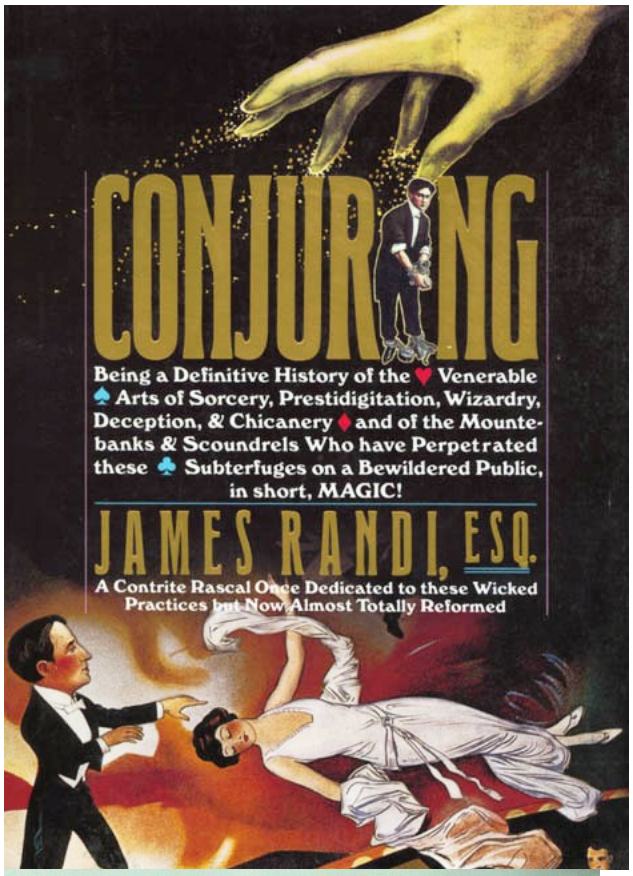
//

**Джеймс Рэнди** (*James Randi*), - американский иллюзионист и научный скептик, известный разоблачитель паранормальных явлений и псевдонаучных теорий. Является одним из основателей *Комитета по научному расследованию заявлений о паранормальных явлениях* и основателем *Образовательного фонда* ***Джеймса Рэнди*** (англ. JREF ).

С 1970-х годов **Рэнди** занимается публичным разоблачением сообщений о паранормальных явлениях, чудесах, экстрасенсорных способностях.

**Рэнди** является автором многих книг. В 1992 году вышел бестселлер ***Conjuring***, включающий в себя биографии известных иллюзионистов, менталистов и чудотворцев. Автор мастер-класса принимал участие в создании ***Conjuring*** .
**Александру Чару** посвящен раздел, в котором он отмечен в качестве первого российского **менталиста** , демонстрирующего чудеса **чтения мыслей** и повторяющего феноменальные трюки **Ури Геллера** .



CONJURING

CIRCUS BUSCH Houdini

LIFE GUARDS' CHALLENGE

Atlantic City, N. J., July 28, 1915.

HOUDINI

DEAR SIR:

We, the undersigned committee of Atlantic City Life Guards, hereby challenge you to release yourself from a sea bag, the strait-jacket and shackles, ready for you on some Steeplechase pier at Atlantic City, under the auspices of the Life Guards.

This challenge is made from very heavy canvas, the strait-jacket made from very heavy duck, and the shackles from very heavy steel, and including the broad belt, arms down, over the shoulders and broad belt, arms crossed over and including the body all buckling around and including the body all buckling around the back.

This is the test that we will put you to, in the presence of the audience, in full view of the audience, and we will make the attempt to secure you have no time in the stage, and we beg to request an early reply.

Awaiting your reply we beg to remain

Faithfully yours,

WM. WEBBER,
WM. THOMAS,
M. SHOWOOD JOHNSON
CORNELIUS DRISCOLL,
Vendue Avenue Station,
Atlantic City Life Guards

HOUDINI ACCEPTS CHALLENGE

TEST TO TAKE PLACE ON THE STAGE OF

B. F. Keith's Theatre

ATLANTIC CITY

Friday Night, July 30, '15

Under the Condition that there must be No Danger of Strangulation from Straps Encircling his Neck.

*Left: Houdini, like all great artists of the day, was sought out by Germany's Circus Busch as a star attraction. He was an outstanding success in Germany and returned to the U.S.A. to great acclaim. Below left: Magician Char at the Butirskaya prison, where Harry Houdini performed his marvelous escape from irons and a prison van. Char holds the original irons in which the Elusive American was fastened. Below right: An example of the challenges that Houdini answered regularly.*

164